



forward

FORWARD. Mecenatismo collettivo. Arte e letteratura contemporanee

FORWARD. Una comunità dove si è **MOLTI** artisti, **ALCUNI** curatori, **TUTTI** mecenati.



COSA È FORWARD?

Forward: una piattaforma di mecenatismo collettivo che produce e promuove arte e letteratura contemporanee. Come funziona? Artisti e scrittori presentano progetti site-specific, legati ad un territorio e alle sue tematiche salienti. Si promuoverà il crowdfunding online dei progetti, selezionati per qualità, sostenibilità e valore d'impatto sociale. I progetti dovranno avere un ritorno collettivo, materiale o formativo, per i cittadini e la comunità che li ospiterà.



PERCHÉ FORWARD?

L'attuale crisi economica colpisce in misura maggiore non solo la produzione ma anche la fruizione della cultura in Italia. I lavori degli artisti e scrittori non solo sono faticosamente realizzabili oggi, ma anche poco accessibili, se non attraverso nicchie preesistenti, che non garantiscono né sostegno né riconoscimento nella lunga durata. L'Italia deve invece riscoprire un legame trasparente tra cultura e società: valorizzare la prima, farne un processo di cittadinanza attiva nella seconda.

FORWARD sostiene arte e letteratura contemporanee in tempi di gravoso deficit economico. Promuovendo una nuova partecipazione alle dinamiche degli artisti, creando una comunità di micro-mecenati attivi, sostenitori di una cultura che abbia un reward, un ritorno in termini materiali, sociali e formativi.

FORWARD si rivolge ai fruitori "passivi", ai frequentatori di gallerie, musei e eventi, ai lettori e acquirenti di librerie, magazine, webmagazine e webcommunity, dando loro l'opportunità di avvicinarsi ai processi creativi. Ma si apre anche a tutti i cittadini interessati alla loro personale crescita culturale, a chi crede nella cultura come bene comune partecipativo.



COME OPERA FORWARD?

Artisti e scrittori presentano un progetto dettagliato da realizzare, per tappe, tematiche e impatto sociale su un determinato territorio (un centro storico, un quartiere, una piazza, un centro o luogo d'aggregazione), allo scopo di concludere un artefatto, un testo, un'installazione, una performance, una campagna culturale.

I curatori selezionano, migliorano e consentono l'avvio del crowdfunding dei progetti, attraverso la loro promozione e la pubblicazione online **sul sito** <http://forwardforward.org> o ampliando il loro finanziamento attraverso sponsor selezionati ad hoc.

I micro-mecenati finanziano i progetti con donazioni a quantità variabile, ottenendo, a premio proporzionale, doni materiali (parti o edizioni speciali delle opere) o formativi (workshop, lezioni, incontri pubblici).

I progetti avranno un budget minimo di realizzabilità che, una volta raggiunto, verrà donato all'artista o scrittore nel suo 85%, a seguito della stipula di un accordo. Il 15% del budget ottenuto verrà reinvestito dall'organizzazione per il sostegno e la propagazione della stessa. Qualora non si raggiungesse il budget minimo prestabilito, secondo il principio all-or-nothing, i micro-mecenati verranno rimborsati della propria donazione. Le donazioni minime di 1 euro verranno considerate invece come contributo all'organizzazione e non verranno pertanto rimborsate.



PERCHÉ SCEGLIERE FORWARD?

Il crowdfunding italiano è un mondo quasi inesplorato ma in rapida ascesa. Le opportunità che offre l'attuale condizione storica e sociale italiana possono far prevedere una sua rilevanza in termini d'innovazione nel prossimo futuro. Piattaforme nazionali o internazionali come Eppela, Produzionidalbasso, Kickstarter, Indiegogo, etc. hanno un carattere generalista. Ovvero, pur permettendo maggiore raccolta di clienti e sostenitori, non garantiscono selezione, qualità, sostenibilità e impatto sociale.

FORWARD si presenta come una piattaforma di progetti selezionati da curatori, dove la partecipazione e il ritorno per i micro-mecenati saranno elementi imprescindibili. I progetti saranno ritagliati su di un territorio di riferimento, selezionati, coordinati e promossi dai nostri curatori. Prevederanno premi di varia natura per i sostenitori e un ritorno al luogo di realizzazione – in termini di modifica, riqualificazione, recupero di uno spazio o comunità.



COSA OFFRE FORWARD?

FORWARD offre una esperienza di comunità orizzontale di produzione e promozione di arte e letteratura contemporanee. Un'esperienza di carattere formativo: diffonderà e farà conoscere artisti e scrittori al di là dei canonici canali di diffusione, come veri e propri beni comuni da sostenere, conservare, propagare.

I **micro-mecenati** potranno acquistare, attraverso una donazione online di facile esecuzione, “ricompense” materiali, come opere o loro parti, ma anche iscrizioni gratuite a workshop, lezioni degli artisti e altri momenti formativi. Infine, potranno vedere modificato, riqualificato e sostenuto uno spazio pubblico da loro abitato.



I CLIENTI E SOSTENITORI DI FORWARD

Consideriamo i nostri **sostenitori** dei mecenati potenziali:

- a) **cittadini** che riconoscono nella cultura un valore aggiunto;
- b) **cittadini attivi** con un marcato senso civico;
- c) **fruitori** di librerie, teatri, musei, gallerie e eventi;
- d) **permanent scholar**, persone curiose intellettualmente e impegnate nella propria formazione costante (corsi di lingua, workshop, università della terza età, etc.);
- e) **web user**, persone che usano e condividono sul web forme di conoscenza;

Forward vuole valorizzare questa potenzialità in un **mecenatismo** che sia attivo.



CONTATTI

Associazione culturale FORWARD

Sede legale via C. di Belgioioso 9B 50026 San Casciano Firenze

<http://forwardforward.org> - info@forwardforward.org - forward.firenze@gmail.com

+info: http://issuu.com/forwardforward/docs/forward_presentazione_web



FORWARD. Una comunità di sostegno pubblico, produzione e formazione di e sull'arte e la letteratura contemporanee. E un laboratorio di cittadinanza attiva in tempi deficitari.

